

Les jeux de l'amour

Une inscription projetée l'indique : « Bien que cela ne soit pas d'une importance fondamentale, la pièce se déroule en Italie en 2008 ». Et en effet, l'affaire est un peu universelle. L'auteur, Fausto Paravidino, parle du couple, de ses aléas, de ses heurts, de ses suites, c'est-à-dire de sa recomposition, préméditée ou pas. La mise en scène d'Anne-Sophie Pauchet est élégante et précise, et les comédiens (Arnaud Troalic, Laure Mathis, Manon Rivier, Jean-François Levistre) incarnent avec justesse et humour ces personnages un peu déboussolés, un peu dépassés par le quotidien, la routine. « Le jour des chaussettes, on a compris que ça allait mal, mais évidemment ça allait déjà mal avant. À l'époque, il était déjà question de politique » dit un des personnages. Comme un bon résumé.

Gérald Rossi

Exit. La Manufacture, 12 heures, jusqu'au 25 ; tél. : 04 90 85 12 71