

# La Provence

## Cherchez la faute ! (on aime)

Le parc du château de Saint-Chamand accueille les quatre acteurs de « Cherchez la faute ! », prenant place à un large carré de tréteaux autour duquel les spectateurs sont conviés. La pièce se présente comme un séminaire herméneutique autour de la Genèse et de la notion de faute qu'on lui associe ordinairement.

Au cœur d'un espace qui n'est pas sans rappeler le jardin d'Eden, trois acteurs débattent à bâtons rompus en lisant, dans le texte et à partir de différentes traductions, le texte biblique. Le metteur en scène François Rancillac se présente comme un modérateur devant tempérer leurs ardeurs. Les réflexions dépassent largement le seul problème de la faute et soulèvent des micros-détails, qui mènent souvent à des enjeux originaires et plus globaux. Les débats sont captivants et demandent une attention de tout instant face à une matière conceptuelle et dense.

Les acteurs sont animés, incarnent à la perfection des spécialistes des textes bibliques, et tentent de créer du lien avec le public à leurs côtés sur des tables de travail comprenant un livret mentionnant plusieurs traductions de la Genèse, des essais de référence ayant nourri le travail autour d'un ouvrage de Marie Balmay (« La Divine origine » sous-titré « Dieu n'a pas créé l'homme »), des feuilles, des stylos. On pourrait regretter quelques flottements dus au dispositif qui tend à faire participer le public alors que le texte laisse peu de place à des interventions impromptues. Au milieu de toute une assemblée de lecteurs herméneutes que les acteurs projettent, seuls quatre d'entre eux prennent la parole, même si un temps d'échange avec les spectateurs est assuré à la fin de la représentation.

**Louise Vayssières**

**Du 8 au 24 juillet à 10h45, à la Manufacture Château Saint-Chamand**

---

22 juillet 2019

---