



LE MASQUE ET LA PLUME

22 juillet 2018

COUPS DE CŒUR

Ce qui demeure à La Manufacture.

C'est un spectacle d'Élise Chaturet où l'histoire du 20^{ème} siècle est vue au travers d'une jeune femme et d'une autre beaucoup plus âgée, aux sons d'une violoncelliste.

C'est tonique, touchant et plein de rêves.

Fabienne Pascaud
