

CAUSETTE

PLUS FÉMININE DU CERVEAU QUE DU CAPITON

111 • OCTOBRE 2018

CULTURE

LA RENTRÉE DE CAUSETTE

PAR SARAH GANDILLOT

UN HOMME QUI FUME C'EST PLUS SAIN

Ce fut l'une des jolies pépites du Off d'Avignon, cette année. Le collectif Bajour, composé de jeunes comédiens bourrés de talent, a monté cette pièce qui raconte avec grâce et habileté les retrouvailles, à Cholet, d'une fratrie de sept frères et sœurs à l'occasion de la mort de leur père. Ils ont tout vécu ensemble, petits. Les soirées dans le grenier, la coupe du monde 1998, les courses folles dans la campagne. Leur monde se limitait à leur famille. Et puis les voilà grandis. Ils sont reliés, mais étrangers. Les souvenirs remontent à la surface. Les bons et ceux qui font mal. Jusqu'au point de rupture... En alternant, sans cesse, entre le présent et des flash-back dans l'enfance, la



pièce nous plonge au cœur de cette famille. Et du mal qui la ronge. Les dialogues, ciselés, la mise en scène, plus qu'enlevée,

emportent le spectateur dès les premières minutes. On rit comme on pleure dans cette poignante proposition. ●

L'un homme qui fume c'est plus sain, par le collectif Bajour, mise en scène de Leslie Bernard. Dates de tournée sur cpc.fr/wp/spectacle/homme-fume-cest-plus-sain

VU À LA MANUFACTURE // JUILLET 2018