



Revolt : Un sexe contre un autre - Avignon OFF

Après avoir fait connaître *Constellations et Orphelins*, Arnaud Anckaert confirme son talent de découvreur avec ***Revolt***, l'une des plus récentes bombes du théâtre anglais. Alice Birch aligne là une série de scènes un peu disparates, généralement en queue de poisson, c'est-à-dire sans conclusion. Elles parlent toutes du pouvoir masculin pour mieux s'en moquer féroce. La première scène, par exemple, représente une séance de drague où un homme croit qu'une jeune fille va être trop heureuse de tomber dans ses bras ; il va être terrassé par les scuds verbaux d'une révoltée qui le massacre à peu près comme on prépare un steak tartare. Ensuite, d'autres personnages partent dans d'autres disputes où on appelle un sexe un sexe. Guerre des sexes et guerre du capitalisme. Tout est porté à ébullition. C'est cru, crade, sans gêne, sexualisé, très banlieue, sans joliesse et criant de vérité. Arnaud Anckaert fait là du théâtre neuf, qui se passe du style cérémonial à la mode et tape énergiquement dans le mille. Il obtient d'acteurs nerveux et doués, Mounya Boudiaf, Maxime Guyon, Pauline Jambet et Antoine Lemaire (qui changent de rôle à chaque tableau) et du musicien Benjamin Collier, le meilleur des jeux explosifs. **Gilles Costaz**

Revolt. She said. Revolt again (Un sexe contre un autre)
d'Alice Birch, texte français de Sarah Vermande, mise en scène d'Arnaud Anckaert,
avec Mounya Boudiaf, Benjamin Collier, Maxime Guyon, Pauline Jambet, Antoine
Lemaire

La Manufacture (Patinoire) 2 rue des Ecoles 84000 Avignon, 04 90 85 12 71,
jusqu'au 24/7.

19 juillet 2016