

THEATRE

LE FESTIVAL D'AVIGNON, UNE IMAGE PAR JOUR

DIAPORAMA *Chaque jour, du 6 au 26 juillet, nos envoyés spéciaux au Festival d'Avignon, Marie-Valentine Chaudon et Didier Méreuze, livrent leurs coups de cœur en images*



(LA CIE ARTARA)

Parmi les 1143 spectacles présentés dans le festival "off" (hors programmation du "in" officiel), il est difficile de s'y retrouver. Cependant des pépites existent, telle, au Théâtre de la Manufacture, ce *Life : reset* d'un jeune auteur metteur en scène belge (27 ans à peine), adepte du mariage des arts de la vidéo et du théâtre : Fabrice Murgia.

Jouant subtilement des deux univers, il raconte les travaux et les jours d'une jeune femme qui n'a pour contact avec le monde que son ordinateur. Dans une savante alchimie, le réel et le virtuel se mêlent intimement. Il en naît une atmosphère de mystère, renforcée par la beauté plastique des images. Personnage virtuel sur l'écran et jeune femme de chair sur le plateau, Olivia Carrère en est l'unique interprète. En quête et perte d'elle-même, en abandon, elle émeut, bouleverse. Prise au piège de la solitude des grandes villes et du refuge Internet.

Didier Méreuze

La Manufacture, à Avignon. Festival « off ». 10h45. Rens : 04 90 85 12 71. Jusqu'au 28 juillet.
