

LA MANUFACTURE

Constellations (*****)

Un homme, apiculteur, une femme, physicienne, se rencontrent à un barbecue. La scène paraît banale, et l'histoire aussi. Marianne et Roland entament une relation amoureuse comme si souvent au théâtre, au cinéma ou dans la littérature.

Mais cette pièce de l'auteur anglo-saxon Nick Payne n'a rien de commun : chaque instant possible de la vie du couple est exposé. La construction des scènes varie du tout au rien par un mot, une intonation ou un regard qui change et le déroulement prend une toute autre tournure.

Comme dans une infinité d'univers parallèle, ce couple évolue à travers ces variations subtiles. Les acteurs qui jonglent avec subtilité entre tous les états présentés, leur prestation est impressionnante!

L'alternance de scènes permet de passer d'un instant d'émotion très fort à une scène subtilement comique. La scénographie permet de rendre compte du vide de l'univers par son côté désertique mais aussi laisse place à l'imagination pour recréer chaque lieu d'action. Les lumières et la musique, sublimes, expriment à travers un visuel et une atmosphère très travaillés les émotions des mots et ajoutent au tout une dimension supplémentaire.

Ce spectacle est tout simplement magnifique, la démonstration de ces riens qui nous changent, de chaque instant qui peut devenir autre par un tout petit changement d'intonation. Ne le ratez surtout pas, vous verrez la perle du festival Off de l'édition 2014! Et n'hésitez pas à réserver...

*Théâtre. Jusqu'au 26 juillet, 16h25. 18/13/7 euros. 04 90 85 12 71.
www.lamanufacture.org*

Marie Dumas
