



**7/9 DE L'ÉTÉ** - 14 juillet 2014

« LE PETIT JOURNAL DES FESTIVALS »

## Les pépites du Off à Avignon

On reste dans l'évocation des souvenirs personnels avec **« Retour à Reims » à 16h. Nous sommes à la Manufacture**, l'un des lieux les plus prisés du Off qui s'intéresse aux écritures contemporaines. Laurent Hatat a adapté l'essai autobiographique et sociologique de Didier Eribon. Il raconte son retour à Reims après le décès de son père.

Il retrouve un milieu d'origine qu'il a fui pendant 30 ans et sa mère qui a basculé dans le vote Front National.

[Interview de Didier Eribon et extrait du spectacle]

**Laurent Hatat est passé maître dans les adaptations de textes qui ne sont pas écrits pour le théâtre.** Il fait bien ressortir la psychologie des deux personnages.

[Interview de Laurent Hatat]

Sur scène le rôle de Didier Eribon est interprété par **Antoine Mathieu** et celui de la mère par **Sylvie Debrun**. Vêtue d'une robe bleue à pois blancs, et d'un petit chandail gris, elle renoue avec ce fils qui lui semble étranger. Il est devenu parisien, intellectuel, homosexuel. Le fils lui explique les raisons du rejet de sa famille. Il avoue son égoïsme. **Les blessures secrètes ressortent.** Il raconte les humiliations dont il a été victime et la violence d'un père autoritaire.

**Stéphane Capron**