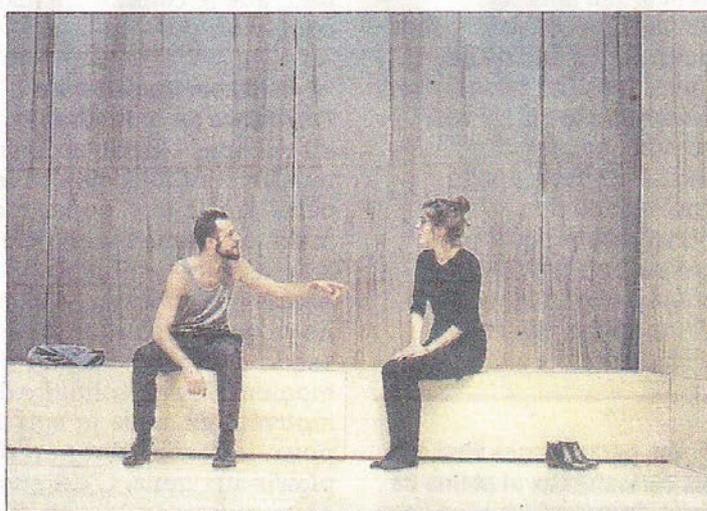


MERCREDI 16 JUILLET 2014

LA MANUFACTURE | À 16 h 25 "Constellations"



"Constellations" une histoire d'amour à plusieurs échelles. Photo DR

L'espace scénique, nu, est délimité par de vastes panneaux de bois clair, qui resteront durant toute la représentation. Aucun décor, aucun objet dans la mise en scène d'Arnaud Anckaert, pour venir habiller le texte de Nick Payne. Mais est-ce vraiment nécessaire ? Ce tour de force ne serait sans doute pas possible sans l'incroyable talent des deux comédiens, Noémie Gantier et Maxence Vandeveld, qui peuvent jouer plusieurs fois la même scène, sans qu'elle ne soit jamais pareille. Ils modulent à l'infini leurs visages, leurs corps, leurs voix. Un vrai travail d'orfèvre ! Elle est Marianne, physicienne. Il est Ro-

land, apiculteur. Ils se rencontrent à un barbecue. Ils forment un couple qui se fait et se défait au gré des événements et de leurs décisions. Qu'ils les prennent ou non, ces décisions existent dans un ensemble d'univers parallèles. C'est le principe même de la physique quantique appliqué à l'écriture et que le théâtre nous donne à voir. Nous sommes les maîtres de notre destin. Comme la vie, c'est drôle, émouvant et bouleversant.

Marie-Félicia ALIBERT

"Constellations", à 16 h 25, jusqu'au 26. Relâche le 16 juillet. À la Manufacture. Durée: 1h50. Résa: 04 90 85 12 71.