

21 juillet 2011

Critique - Théâtre - Avignon Off

La Fête

Una Famiglia di oro*



COUP DE COEUR

Avec cette courte pièce de Spiro Scimone mettant en scène une (a)typique famille italienne, le collectif De Quark nous embarque dans un univers plutôt fascinant. Une exploration artistique et festive des rapports humains les plus simples conduite par un ensemble de talentueux artistes.

Un trentième anniversaire de mariage doit être l'occasion d'une belle fête. Le père ramènera le gâteau, la mère achètera le champagne mais c'est Gianni, le fils, qui paiera. Le stéréotype même d'une famille italienne issue de la classe ouvrière. Un couple résigné résistant à l'épreuve du temps, un fils unique qui tarde à quitter le domicile parental. En vérité, les trois personnages cohabitent plus qu'ils ne vivent ensemble et les rapports quelques peu particuliers qui sont les leurs se font jour au cours de la pièce.

La Mère sait être soumise et obéissante dans l'exécution des tâches auxquelles son l'oblige son rôle de ménagère; préparer le café, le repas de son mari et de son fils. Un fils qui souvent rentre tard. Très tard. Et pas seul parfois... Pour autant elle n'a pas la langue dans sa poche et sait, lorsqu'elle le veut, faire entendre sa voix, son opinion, enfin celle qu'elle a lue dans un magazine. Le Père est la caricature même du "loser" ayant complètement perdu l'estime d'un fils érigé en chef de famille puisque que c'est lui qui tient la bourse... Idrissa SIBAILLY

*Une Famille en or